

Leticia Luengo

Notas Biográficas

Nace en Madrid el 27 de agosto 1951. Entre 1972 y 1974 estudia dibujo y pintura en la Academia Artakio de Madrid bajo la dirección de Rosendo Lorient. En 1999 queda finalista de la VII Edición del Premio Nacional de Grabado habiendo trabajado como estampadora en los talleres de Antonio Lorenzo, Monirul Islam y Manuel Ayllón. Desde 1996 hasta la fecha ha participado en Estampa (Salón Internacional del Grabado Contemporáneo, Madrid) con diversas galerías y diferentes editores de obra gráfica.

Desde 1979 viene realizando periódicas exposiciones tanto individuales como colectivas. Entre las primeras destacan las realizadas en la galería Estampa (Madrid), C.A.E. Gallery (Dacca, Bangladesh), Galería Seiquer (Madrid), Salle Vertige (Paris, Francia), Galería Wssel (Cartagena, Murcia), Tom Maddock Gallery (Barcelona), Sala Maricel (Sitges, Barcelona), Galería Theseus (Barcelona), Art Propos (La Haya, Holanda), Sala Maruja Mallo (Las Rozas, Madrid), Galería Tolmo (Toledo), Galería Dialogue (Paris, Francia), Centro Comercial "El Jardín de Serrano" (Madrid), Colegio de Arquitectos de Badajoz.

Su obra está presente en la colección privada de la Sultán Gallery de Kuwait y en las colecciones del Banco de Santander y Telefónica, además de figurar incluida como grabadora en el Archivo de Arte Contemporáneo de la Biblioteca Nacional.

Más información: www.leticialuengo.com